

муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад №103»
(МБДОУ «Детский сад №103»)

РАССМОТРЕНА и ПРИНЯТА:
на Педагогическом совете
от 22.08.2024 г. протокол №1



УТВЕРЖДЕНА:
приказом заведующего
МБДОУ «Детский сад №103»
Т.С.Храбровой
от 22.08.2024г. №110-осн

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
МУНИЦИПАЛЬНОГО БЮДЖЕТНОГО ДОШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ
«ДЕТСКИЙ САД №103»

Срок реализации	8 месяцев
Возраст воспитанников:	2-7 лет
Автор-составитель:	Колпащикова Татьяна Викторовна, старший воспитатель

БАРНАУЛ, 2024

Содержание		
Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»:		Стр.3
1.1.	Пояснительная записка Программы	Стр.3
1.2.	Цель и задачи Программы	Стр.11
1.3.	Содержание Программы	Стр.12
1.4.	Планируемые результаты	Стр.18
Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»:		Стр.18
2.1.	Календарный учебный график	Стр.18
2.2.	Условия реализации программы	Стр.21
2.3.	Формы аттестации	Стр.22
2.4.	Оценочные материалы	Стр.23
2.5.	Методические материалы	Стр.24
3.	Список литературы	Стр.27
4.	Лист изменений и дополнений	Стр.29

Раздел №1 «Комплекс основных характеристик программы»

1.1. Пояснительная записка

Дошкольное детство - большой ответственный период психического развития ребёнка. По выражению А.Н.Леонтьева, это возраст первоначального становления личности. На протяжении дошкольного периода у ребёнка не только интенсивно развиваются все психические функции, формируются сложные виды деятельности, например игра, общение с взрослыми и сверстниками, но и происходит закладка общего фундамента познавательных способностей и творческой активности.

Детский сад – первый уровень общей системы образования, главной целью которой является всестороннее развитие ребенка. Большое значение для развития дошкольника имеет организация системы дополнительного образования в МБДОУ, которое способно обеспечить переход от интересов детей к развитию их способностей. Развитие творческой активности каждого ребенка представляется главной задачей современного дополнительного образования в МБДОУ и качества образования в целом.

В настоящее время у дошкольных образовательных учреждений появилась возможность привлечения дополнительного финансирования за счет оказания учреждением дополнительных услуг.

К платным образовательным услугам относятся те услуги, которые не включаются в базисный план дошкольного образовательного учреждения, услуги, которые не финансируются городским или федеральным бюджетом. Такие услуги предоставляются только по запросу, по желанию родителей. Дополнительное образование в отличие от образовательного процесса, не регламентируется стандартами, а определяется социальным заказом детей, родителей, других социальных институтов. Содержание современного дополнительного образования детей расширяет возможности личностного развития детей за счет расширения образовательного пространства ребенка исходя из его потребностей. Дополнительное образование является и средством мотивации развития личности к познанию и творчеству в процессе широкого разнообразия видов деятельности в различных образовательных областях. Оно характеризуется разнообразием содержательных аспектов деятельности (теоретический, практический, опытнический, исследовательский, прикладной и др.) и форм образовательных объединений (кружок, мастерская, студия, клуб, школа, лаборатория, секция и др.)

Кроме того, дополнительное образование способствует своевременному самоопределению ребенка, повышению его конкурентоспособности в жизни, созданию условий для формирования каждым ребенком собственных представлений о самом себе и окружающем мире. В дополнительном образовании педагог сам определяет «стандарт» освоения предмета или направления деятельности.

Дополнительная образовательная деятельность направлена на создание условий для развития ребенка, открывающих возможности для его самореализации, личностного развития, развития инициативы и творческих

способностей на основе сотрудничества со взрослыми и соответствующим возрасту видам деятельности.

Сегодня дополнительное образование успешно реализуется не только в учреждениях дополнительного образования детей, но и в детском саду. В последние годы деятельность дошкольных учреждений в основном была направлена на разработку и внедрение новых программ, соответствующих индивидуальным возможностям детей и развивающих их интеллектуальный, эмоциональный, действенно - практический потенциал. Поэтому наряду с основными образовательными программами в МБДОУ важное место стали занимать программы дополнительного образования дошкольников.

Дополнительная образовательная общеразвивающая программа, муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №103» (далее - Программа) представляет собой организационно-нормативный документ, отражающий нормы дополнительного образования воспитанников от 2 до 7 лет в муниципальном бюджетном дошкольном образовательном учреждении «Детский сад №103» (далее - Учреждение).

Программа базируется на гуманистической позиции, ценностно-смысловым ядром которой, является развитие ребенка во времени по отношению к самому себе и окружающему миру.

Дополнительное образование детей дошкольного возраста является новым и актуальным направлением развития дошкольного учреждения, и основывается в соответствии с:

- Федеральным законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20» «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (далее СП 2.4.3648-20);
- Постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021г. №2 «Об утверждении санитарных правил и норм 1.2.3685-21». «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (далее - СанПиН 1.2.3685-21);
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Письмом Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с "Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).

Направленности Программы

Концепция Программы приоритетом ставит идею развития личности ребенка, формирования его творческих способностей, воспитания важных личностных качеств.

В соответствии с нормативно-правовыми документами Программа включает в себя следующие направленности:

Художественная - направлена на развитие художественно - эстетического вкуса, художественных способностей и склонностей к различным видам искусства, творческого подхода, эмоционального восприятия и образного мышления, подготовки личности к постижению великого мира искусства, формированию стремления к воссозданию чувственного образа воспринимаемого мира.

Социально - гуманитарная - направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности воспитанников к взаимодействию с различными социальными институтами, формирование знаний об основных сферах современной социальной жизни, устройстве общества, создание условий для развития коммуникативной, социально успешной личности, расширение «социальной практики», воспитание социальной компетентности (сфера деятельности «человек-общество», «человек-человек»), формирование педагогических навыков.

Техническая - направлена на формирование научного мировоззрения, освоение методов научного познания мира, развитие исследовательских, прикладных, конструкторских способностей обучающихся, с наклонностями в области точных наук и технического творчества (сфера деятельности «человек-машина»).

Нормативный срок освоения Программы: 01.10.2024 – 29.05.2025

Актуальность Программы

Наукой доказано, что уже в раннем возрасте у детей можно заметить самое первое проявление способностей - склонность к какому-либо виду деятельности. Выполняя ее, ребенок испытывает радость, удовольствие.

Программа разработана с целью создания условий для творческой самореализации и развития личности воспитанников и их способностей, в разных видах деятельности за рамками основной образовательной деятельности.

Она даёт возможность для дифференцированного и вариативного образования, позволяющего воспитаннику самостоятельно выбирать путь освоения того вида деятельности, который в данный момент наиболее для него интересен, т.е. реализуются индивидуальный и личностно- ориентированный подходы.

А также способствует удовлетворению повышенного спроса родителей (законных представителей) воспитанников на предоставление платных образовательных услуг.

Практическая значимость

Практическая значимость данной Программы заключается в том, что при правильной организации платных образовательных услуг в Учреждении, создаются все необходимые условия для выполнения социального заказа родителей (законных представителей), обогащения образовательной программы дошкольного образования Учреждения, развития индивидуальных способностей воспитанников, повышения профессионального уровня педагогов и увеличения их заработной платы.

Новизна Программы

Новизна Программы заключается в создании в Учреждении собственной системы предоставления платных образовательных услуг с учетом его специфики и спроса субъектов образовательного процесса.

Программа позволяет определить новую образовательную политику Учреждения, направленную на организацию педагогической деятельности различных специалистов для совместного решения задач повышения качества дошкольного образования.

Отличительные особенности Программы

Дополнительное образование воспитанников в нашем Учреждении является актуальным направлением развития, накоплен определенный положительный опыт его организации, ведется системный мониторинг.

Разработанная на основе накопленного в Учреждении опыта работы Программа позволяет выстроить единый, целенаправленный процесс, способствующий удовлетворению потребностей родителей (законных представителей) и повышению качества образования.

Адресат Программы

Программа разработана для детей в возрасте от 2 до 7 лет.

В Программе определено: содержание образовательной деятельности с детьми по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ следующих направленностей:

Художественная

Развитие танцевальных и музыкально - ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети»: группы формируются по возрасту от 3 до 4 лет, от 4 до 5 лет, от 5 до 7 лет; наполняемость каждой возрастной группы от 10 до 20 человек.

Музыкальная студия «Ладушки» от 2 до 3 лет наполняемость от 5 до 10 человек.

Социально-гуманитарная:

«Коррекция звукопроизношения»: возраст от 5 до 7 лет; наполняемость от 1 до 8 человек (в каждом корпусе).

Техническая:

Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0» группы формируются по возрасту от 5 до 6 лет; от 6 до 7 лет; наполняемость каждой возрастной группы от 5 до 10 человек.

При разработке программы учитываются возрастные психологические и индивидуальные особенности воспитанников.

Занятия по Программе проводятся во вторую половину дня, 2 раза в неделю, 6/9 занятий в месяц, в соответствии с календарным учебным графиком, учебным планом, расписанием занятий.

Возрастные особенности раннего возраста (от 2 до 3 лет)

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Количество понимаемых слов значительно возрастает. Развитие эмоциональности и образности восприятия музыки через движение. Формирование способности воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершенствовать повороты кистей рук). Формировать умение начинать движение с началом музыки заканчивать с ее окончанием, передавать образы. Совершенствовать умение выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движение с изменением характера музыки или содержания песни. Называет музыкальные инструменты: погремушка, бубен, ложки, маракасы, бубенцы

Формировать навыки ориентировки в пространстве.

Возрастные особенности младших дошкольников (от 3 до 5 лет)
проявляются в дальнейшем росте и развитии детского организма, совершенствовании физиологических функций и процессов. Активно формируется костно-мышечная система. Продолжает расширяться круг общения ребенка с миром взрослых и детей. Взрослый воспринимается им как образец, он берет с него пример, хочет во всем походить на него.

В сюжетно-ролевой игре ребенок начинает осваивать систему человеческих отношений, учится ориентироваться в смыслах человеческой деятельности.

Возникает и развивается новая форма общения со взрослым — общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность. На ее основе (в первую очередь игры) формируется детское сообщество. На пятом году жизни ребенок постепенно начинает осознавать свое положение среди сверстников.

Возраст от 4 до 5 лет уникален по своему значению для речевого развития: в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне.

Познавательное развитие продолжается по следующим направлениям: расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке, содержательно обогащаются представления и знания его о мире.

Формирование символической функции способствует становлению у детей внутреннего плана мышления. При активном взаимодействии и экспериментировании дети начинают познавать новые свойства природных объектов и отдельных явлений, что позволяет им каждый день делать удивительные «открытия».

К 5 годам начинает формироваться произвольность — в игре, рисовании, конструировании и другие (деятельность по замыслу).

В младшем дошкольном возрасте развиваются начала эстетического отношения к миру (природе, окружающей предметной среде, людям).

Возрастные особенности старших дошкольников (от 5 до 7 лет) проявляются в совершенствовании нервной системы ребенка: улучшаются подвижность, уравновешенность, устойчивость нервных процессов. Однако дети все еще быстро устают, при перегрузках возникает охранительное торможение. Старшие дошкольники отличаются высокой двигательной активностью, обладают достаточным запасом двигательных умений и навыков, им лучше удаются движения, требующие скорости и гибкости, но их сила и выносливость пока еще невелики.

Кроме сюжетно-ролевых игр у детей интенсивно развиваются и другие формы игры - режиссерские, игры-фантазии, игры с правилами.

После 5 лет резко возрастает потребность ребенка в общении со сверстниками. В игре и других видах совместной деятельности дети обмениваются информацией, планируют, разделяют и координируют функции. В старшем дошкольном возрасте активно развивается диалогическая речь. Диалог приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог.

Познавательные процессы претерпевают качественные изменения, развивается произвольность действий.

Наряду с наглядно-образным появляются элементы словесно-логического мышления. Начинают формироваться общие категории мышления (часть - целое, причинность, пространство, время, предмет - система предметов и т.д.).

Старших дошкольников все больше интересует природа: животные, растения, камни, различные природные явления и др. У них возникает особый интерес к печатному слову, математическим отношениям (узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов).

Эстетическое отношение к миру у старшего дошкольника становится более осознанным и активным. Он уже в состоянии не только воспринимать красоту, но и создавать ее.

Объем Программы

Данная Программа рассчитана на 8 месяцев.

В Программе определены:

Содержание дополнительной образовательной деятельности с воспитанниками, включающее реализацию дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ по направленностям:

Художественная:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию танцевальных и музыкально - ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети»;
- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Музыкальная студия «Ладушки»,

Социально-гуманитарная:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коррекция звукопроизношения».

Техническая

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»

Система методического обеспечения и сопровождения дополнительного образовательного процесса с воспитанниками.

Форма обучения - очная.

Форма проведения занятий:

- Развитие танцевальных и музыкально - ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети» - групповая;
- Музыкальная студия «Ладушки» - групповая;
- «Коррекция звукопроизношения» - индивидуальная;
- Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0» – групповая.

Программа представлена конкретными видами кружковой, студийной работы, которые пользуются спросом. По каждой направленности разработаны дополнительные образовательные общеразвивающие программы платных образовательных услуг (далее- ДООП) рассчитанные на 8 месяцев, авторами которых, являются руководители кружков, студий.

В Программу могут вноситься коррективы. В соответствии с социальным заказом и возможностями МБДОУ добавляются программы кружков, студий.

Зачисление детей в группы дополнительного образования проводится в соответствии с административным регламентом. Для зачисления не предусмотрены требования к подготовленности воспитанников, поэтому оно может осуществляться в течение всего учебного года.

При формировании групп учитываются:

- свобода выбора программы, педагога, формы объединения, переход из одного детского объединения в другое;
- творческая индивидуальность ребенка;
- создание условий для усвоения программы в самостоятельно определенном темпе.

Группы могут быть одновозрастные или разновозрастные, но не превышать разницы одного года. Разделение воспитанников по половой принадлежности не предусматривается.

Продолжительность учебных занятий по Программе не превышает: 2-3 года – 10 минут; 3-4 года-15 минут; 4-5 лет-20 минут; 5-6 лет-25 минут; 6-7 лет-30 минут (СанПиН 1.2.3685-21).

Учебный план включает следующие виды платных образовательных услуг

№ п/п	Направленность образовательной программы	Наименование платной образовательной услуги	Наименование дополнительной общеобразовательной программы (части программы) платной образовательной услуги	Форма оказания (очная, групповая/индивидуальная)	Сроки оказания услуги по договору (дата начала и окончания)	Количество занятий	
						в неделю	в год
1.	Художественная	Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»	групповая	01.10.2024-27.05.2025	2	64
2.	Социально-гуманитарная	«Коррекция звукопроизношения»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коррекция звукопроизношения»	индивидуальная	01.10.2024-29.05.2025	2	64
3.	Техническая	Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»	групповая	02.10.2024-26.05.2025	2	64
4.	Художественная	Музыкальная студия «Ладушки»	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа музыкальная студия «Ладушки»	групповая	02.10.2024-26.05.2025	2	64

Расписание занятий

платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год

График работы специалистов по оказанию платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год по адресу Петра Сухова, 56А

Наименование услуги	ФИО педагога	День недели	Время, группа	Помещение
Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом	Ежеля Елизавета Константиновна	вторник четверг	15.30-15.55 подготовительная группа №3 16.05-16.20	Музыкально-спортивный зал

кружке «Конфети»			младшая группа №4 16.50-17.10 средняя группа №5 17.20-17.45 старшая группа №6	
«Коррекция звукопроизношения»	Важенина Анастасия Викторовна	понедельник четверг	15.30-19.00	Кабинет логопеда
Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0	Сидельникова Светлана Сергеевна	понедельник среда	15.30-16.00 подготовительная группа №3 16.05-16.30 старшая группа №6	Методический кабинет
Музыкальная студия «Ладушки»	Кайль Ольга Александровна	понедельник среда	16.30-16.40 вторая группа раннего возраста №2	Музыкально-спортивный зал

по адресу Петра Сухова, 56 Б

Наименование услуги	ФИО педагога	День недели	Время, группа	Помещение
Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети»	Зубанова Александра Юрьевна	понедельник среда	15.30-16.00 подготовительная группа №9 16.30-16.50 средняя группа №8 17.00-17.25 старшая группа №10	Музыкально-спортивный зал
«Коррекция звукопроизношения»	Важенина Анастасия Викторовна	вторник пятница	15.30-19.00	Кабинет логопеда
Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0	Сидельникова Светлана Сергеевна	понедельник среда	16.40-17.05 старшая группа 17.10-17.40 подготовительная группа	Изостудия
Музыкальная студия «Ладушки»	Кайль Ольга Александровна	понедельник среда	16.10-16.20 вторая группа раннего возраста №7	Музыкально-спортивный зал

1.2. Цель и задачи Программы

Цель Программы:

Создание условий в МБДОУ для дополнительного образования воспитанников, обеспечивающих качество предоставляемых платных образовательных услуг, способствующих высокому уровню обучения, воспитания, развития.

Задачи Программы:

Личностные задачи:

- способствовать формированию у воспитанников духовно-нравственного мировоззрения и системы общечеловеческих ценностей;
- создавать условия для эмоционального благополучия ребёнка в процессе совместной деятельности и общении: ребёнок - ребенок, ребёнок - педагог, ребёнок - родители;

- развивать конструктивное взаимодействие с семьей для обеспечения творческого развития ребёнка - дошкольника;
- создать условия для творческой самореализации личности ребенка.

Межпредметные задачи:

- способствовать развитию мотивации личности воспитанника к познанию и творчеству;
- развивать индивидуальность воспитанника, всех сущностных сфер его личности (интеллектуальной, мотивационной, волевой, предметно-практической, эмоциональной и др.);
- обеспечивать благоприятные условия для удовлетворения потребности воспитанников в творческой активности в различных видах деятельности.

Образовательные задачи:

- формировать у воспитанников новые понятия и способы действий, систему научных и специальных знаний;
- разрабатывать содержание дополнительного образования, соответствующего современным требованиям;
- способствовать овладению воспитанниками специальных знаний, умений и навыков, в соответствии с выбранным направлением дополнительного образования.

1.3.Содержание Программы

Предоставление платных образовательных услуг и реализация дополнительных общеобразовательных программ осуществляется только по желанию родителей (их законных представителей) на договорной основе с ними. Использование дополнительных программ дошкольного образования стало возможным с развитием новых гибких форм образования дошкольников в творческих студиях, кружках и т.п., организуемых в МБДОУ.

На основании п. 6 ст. 14 Закона Российской Федерации «Об образовании» образовательное учреждение в соответствии со своими уставными целями и задачами может наряду с основными, реализовывать дополнительные образовательные программы и оказывать дополнительные образовательные услуги. В отдельных случаях в качестве дополнительных могут использоваться парциальные программы дошкольного образования.

Дополнительные образовательные программы не могут реализовываться взамен или в рамках занятий за счет времени, отведенного на реализацию образовательных программ дошкольного образования. Количество и длительность занятий, проводимых в рамках оказания дополнительных образовательных услуг, регламентируется СанПин, а общее время занятий по основным и дополнительным программам не должно существенно превышать допустимый объем недельной нагрузки с учетом возраста детей.

Спектр платных образовательных услуг в МБДОУ индивидуален, разнообразен и имеет следующие направленности.

Художественная направленность:

- развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений.

Социально-гуманитарная направленность:

- услуги учителя-логопеда по коррекции звукопроизношения.

Техническая:

- развитие исследовательских, конструкторских способностей.

Качество содержания и комплексный подход по данным направлениям развития обеспечивают дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы дошкольного образования, разработанные самостоятельно специалистами и педагогами платных образовательных услуг, соответствующие потребностям и интересам воспитанников, возможностям педагогического коллектива, социальному заказу родителей.

Дополнительные общеобразовательные общеразвивающие программы

Программа	Цель и задачи программы
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа по развитию танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети»	<p>Цель: способствовать развитию танцевальных и музыкально-ритмических движений, разнообразных умений, способностей, качеств личности детей дошкольного возраста</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none">- через игровые образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки;- расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса;- умение отмечать в движении метр (сильную долю такта), простейший ритмический рисунок;- умение менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой, и музыкальными фразами. <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none">- развитие координации, гибкости, пластичности, выразительности и точности движений;- обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений;- развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма;- развитие творческих способности в движении и передаче игрового образа. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none">- воспитание у детей интереса к занятиям через создание положительного эмоционального настроения;- воспитание умения работать в паре, коллективе, воспитание умения вести себя в группе во время движения, формирование чувства такта и культурных привычек в процессе группового общения с детьми и взрослыми.

<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Коррекция звукопроизношения»</p>	<p>Цель: создание организационно-педагогических условий, способствующих своевременной диагностике, коррекции речевых нарушений у дошкольников и освоения детьми коммуникативной функции языка в соответствии с возрастными нормативами.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> -развитие слухового восприятия; -развитие фонематического слуха; -развитие речевого дыхания; -развитие артикуляционной и мелкой моторики, просодических компонентов; -подготовка артикуляционного аппарата к постановке звуков; -постановка звукопроизношения и ввод их в речь; -автоматизация звуков в слогах; -автоматизация звуков в словах; -развитие и совершенствование фонематических процессов: анализа, синтеза, восприятия и представлений. <p>Решение данных задач предполагает работу над любой группой звуков, в зависимости от индивидуальных особенностей ребенка. Сроки всех этапов различны, устанавливаются логопедом, зависят от возраста ребенка, от уровня его речевого и интеллектуального развития. Способ постановки и коррекции звука выбирается индивидуально.</p>
<p>Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»</p>	<p>Цель: Создание благоприятных условий для развития у детей дошкольного возраста первоначальных навыков и умений по лего - конструированию и образовательной робототехнике, развитие конструктивного мышления средствами робототехники. Знакомство с основами программирования на LegoWeDo 2.0, созданием своих проектов, решения алгоритмических задач.</p> <p>Задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> - формировать умения определять, различать, называть детали конструктора; - формировать умения конструировать по условиям, заданным воспитателем, по образцу, по схеме; - побуждать делать выводы в результате совместной работы группы; - развивать умение излагать мысли в четкой логической последовательности, отстаивать свою точку зрения, анализировать ситуацию и самостоятельно находить ответы на вопросы путем логических рассуждений; - определять и формулировать цель деятельности с помощью воспитателя; - формировать умение работать в паре, в команде; - формировать умение рассказывать о модели, ее составных частях и принципах работы; - развитие способностей к решению проблемных ситуаций; - формировать умение исследовать проблему, анализировать имеющиеся ресурсы, выдвигать идеи, планировать решения и реализовывать их; - способствовать развитию интереса к технике, конструированию, программированию на программном обеспечении LegoWeDo 2.0, высоким технологиям, формировать навыки коллективного труда; - прививать навыки программирования через разработку программ в

	визуальной среде программирования, развивать алгоритмическое мышление.
Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа музыкальная студия «Ладушки»	<p>Цель: развитие эмоциональной и двигательной сферы детей посредством музыкально-игровой деятельности.</p> <p>Задачи:</p> <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - через игровые образы дать возможность выразить собственное восприятие музыки; - расширение музыкального кругозора, пополнение словарного запаса; <p>Развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие координации, выразительности и точности движений; - обогащение двигательного опыта разнообразными видами движений; - развитие специальных музыкальных способностей: музыкального слуха (мелодического, гармонического, тембрового), чувства ритма; - развитие творческих способности в движении и передаче игрового образа. <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание у детей интереса к занятиям через создание положительного эмоционального настроения; - воспитание умения работать в коллективе.

Образовательный процесс по платным образовательным услугам осуществляется на основе расписания и учебного плана платных образовательных услуг МБДОУ, рассмотренных и принятых на Педагогическом совете и утвержденных приказом заведующего МБДОУ.

Структура учебного плана включает платные образовательные услуги, перечень которых формируется на основе анализа запросов воспитанников и их родителей (законных представителей), количество занятий в неделю, месяц и общее количество занятий в планируемый период.

Учебный план платных образовательных услуг на 2024/2025 учебный год

Содержание учебного плана прописывается в каждой программе отдельно.

по адресу: улица Петра Сухова 56 А						
Наименование услуги	Направленность	Возрастная группа	Кол-во занятий в неделю	Кол-во занятий в месяц	Кол-во занятий в год	Период обучения, мес.
Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети»	художественная	младшая средняя старшая подготовительная от 3 до 7 лет	2	6-9	64	8
«Коррекция звукопроизношения»	Социально-гуманитарная	от 5 до 7 лет	2	6-9	64	8

Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»	Техническая	от 5 до 7 лет	2	6-9	64	8
Музыкальная студия «Ладушки»	Художественная	от 2 до 3 лет	2	6-9	64	8
по адресу: улица Петра Сухова 56 Б						
Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»	Художественная	младшая средняя старшая от 3 до 6 лет	2	6-9	64	8
«Коррекция звукопроизношения»	Социально-гуманитарная	от 5 до 7 лет	2	6-9	64	8
Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»	Техническая	от 5 до 7 лет	2	6-9	64	8
Музыкальная студия «Ладушки»	Художественная	от 2 до 3 лет	2	6-9	64	8

Учебная нагрузка

ДООП «Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»

месяц	по адресу ул.Петра Сухова, 56А	по адресу ул.Петра Сухова, 56Б
	младшая группа №4 средняя группа №5 старшая группа №6 подготовительная к школе группа №3	средняя группа №8 старшая группа №10 подготовительная к школе группа №9
	вторник/четверг	понедельник/среда
В неделю	2	2
Октябрь	10	9
Ноябрь	8	7
Декабрь	8	9
Январь	7	6
Февраль	8	8
Март	8	9
Апрель	9	9
Май	6	7
Итого	64	64

Учебная нагрузка

ДООП «Коррекция звукопроизношения»

месяц	по адресу ул.Петра Сухова, 56А	по адресу ул.Петра Сухова, 56Б
	старшая группа №6 подготовительная к школе группа №3	старшая группа №10 подготовительная к школе группа №9
	понедельник/четверг	вторник/пятница
В неделю	2	2
Октябрь	9	9

Ноябрь	7	9
Декабрь	9	8
Январь	7	7
Февраль	8	8
Март	9	8
Апрель	8	9
Май	7	6
Итого	64	64

Учебная нагрузка

ДООП Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»

месяц	по адресу ул.Петра Сухова, 56А	по адресу ул.Петра Сухова, 56Б
	старшая группа №6	старшая группа №10
	подготовительная к школе группа №3	подготовительная к школе группа №9
	понедельник/среда	понедельник/среда
В неделю	2	2
Октябрь	9	9
Ноябрь	7	7
Декабрь	9	9
Январь	6	6
Февраль	8	8
Март	9	9
Апрель	9	9
Май	7	7
Итого	64	64

Учебная нагрузка

ДООП Музыкальная студия «Ладушки»

месяц	по адресу ул.Петра Сухова, 56А	по адресу ул.Петра Сухова, 56Б
	вторая группа раннего возраста №2	вторая группа раннего возраста №7
	понедельник/среда	понедельник/среда
В неделю	2	2
Октябрь	9	9
Ноябрь	7	7
Декабрь	9	9
Январь	6	6
Февраль	8	8
Март	9	9
Апрель	9	9
Май	7	7
Итого	64	64

Платные образовательные услуги для воспитанников организуются во вторую половину дня за рамками освоения образовательной программы дошкольного образования. Продолжительность занятия для детей:

- от 2 до 3 лет – 10 минут;
- от 3-до 4 лет-15 минут;
- от 4 до 5 лет -20 минут;
- от 5 до 6 лет -25 минут,
- от 6 до 7 лет -30 минут.

1.4. Планируемые результаты

В результате освоения Программы к концу года в Учреждении:

- будут созданы условия для предоставления вариативного дополнительного образования обеспечивающих высокое качество обучения, воспитания и развития воспитанников в соответствии с запросами родителей (законных представителей);
 - будет разработана эффективная комплексная система формирования здоровья воспитанников, улучшение физического развития;
 - будет сформирована методическая и дидактическая база для организации работы по развитию у воспитанников общих и специальных способностей, становление их индивидуальности;
 - будет установлено конструктивное взаимодействие с семьями воспитанников, позволяющее обеспечить гармоничное развитие ребенка-дошкольника, становление его индивидуальности;
- у воспитанников:
- будет сформирована устойчивая потребность к участию в различных видах деятельности и положительно - эмоциональное отношение к занятиям, способствующим раскрытию творческого потенциала;
 - будут иметь представление о различных видах искусства, музыкальных жанров, игр; у них будут сформированы новые понятия и способы действий, отражающих систему научных и специальных знаний; они будут знать и понимать музыкальные произведения русской культуры;
 - будут владеть артистическими качествами, раскрывающими их творческий потенциал; техникой изготовления моделей; богатым активным и пассивным словарем, грамотной речью; навыками координации движений в игровой деятельности, умением работать в коллективе;
- у педагогов:
- будет повышаться уровень профессионального мастерства, взаимообогащение опыта работы;
 - будет способствовать повышению их востребованности, что приведет к росту и увеличению доходов.

С планируемыми результатами по каждому направлению в соответствии с возрастом дошкольников можно познакомиться в дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программах специалистов, предоставляющих платные образовательные услуги.

Раздел №2 «Комплекс организационно-педагогических условий»

2.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график - это составляющая часть Программы.

Содержание годового календарного учебного графика включает в себя:

- даты начала и окончания учебного периода;
- количество учебных недель по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;

- количество учебных дней по дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам;
- праздничные дни.

Все изменения, вносимые в годовой календарный учебный график, утверждаются приказом заведующего.

Календарный учебный график на 2024/2025 учебный год

Объемы образовательной нагрузки по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфетти»

Режим работы Учреждения				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп		12 часов		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
Продолжительность учебного года				
Учебный год	с 01.10.2024 по 27.05.2025		33 недели	
1 полугодие	с 01.10.2024 по 28.12.2024		13 недель	
2 полугодие	с 09.01.2025 по 27.05.2025		20 недель	
Продолжительность занятий				
младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
15 минут	20 минут	25 минут	30 минут	
Регламент оказания платной образовательной услуги				
младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
2 раза в неделю во вторую половину дня				
Перерыв между занятиями 10 минут				
Участие воспитанников в отчетном концерте				
Май (корпус А)			27.05.2025	
Май (корпус Б)			26.05.2025	
объем недельной нагрузки	младшая группа (3-4 лет)	средняя группа (4-5 лет)	старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)
	30 минут	40 минут	50 минут	60 минут

Объемы образовательной нагрузки по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Коррекция звукопроизношения»

Режим работы Учреждения				
Продолжительность учебной недели		5 дней (с понедельника по пятницу)		
Время работы возрастных групп		12 часов		
Нерабочие дни		Суббота, воскресенье и праздничные дни		
Продолжительность учебного года				
Учебный год	с 01.10.2024 по 29.05.2025		33 недели	
1 полугодие	с 01.10.2024 по 28.12.2024		13 недель	
2 полугодие	с 09.01.2025 по 29.05.2025		20 недель	
Продолжительность занятий				
старшая группа (5-6 лет)		подготовительная к школе группа (6-7 лет)		
15-20 минут		20 минут		
Регламент оказания платной образовательной услуги				

старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
2 раза в неделю во вторую половину дня		
Перерыв между занятиями 10 минут		
объем недельной нагрузки	не более 40 минут (5-6 лет)	40 минут (6-7 лет)

Объемы образовательной нагрузки по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»

Режим работы Учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.10.2024 по 26.05.2025	33 недели
1 полугодие	с 01.10.2024 по 28.12.2024	13 недель
2 полугодие	с 09.01.2025 по 26.05.2025	20 недель
Продолжительность занятий		
старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
15-20 минут	20 минут	
Регламент оказания платной образовательной услуги		
старшая группа (5-6 лет)	подготовительная к школе группа (6-7 лет)	
2 раза в неделю во вторую половину дня		
Перерыв между занятиями 10 минут		
объем недельной нагрузки	не более 40 минут (5-6 лет)	40 минут (6-7 лет)

Объемы образовательной нагрузки по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе Музыкальная студия «Ладушки»

Режим работы Учреждения		
Продолжительность учебной недели	5 дней (с понедельника по пятницу)	
Время работы возрастных групп	12 часов	
Нерабочие дни	Суббота, воскресенье и праздничные дни	
Продолжительность учебного года		
Учебный год	с 01.10.2024 по 26.05.2025	33 недели
1 полугодие	с 01.10.2024 по 28.12.2024	13 недель
2 полугодие	с 09.01.2025 по 26.05.2025	20 недель
Продолжительность занятий		
вторая группа раннего возраста №2 (2-3 года)	вторая группа раннего возраста №7 (2-3 года)	
10 минут	10 минут	
Регламент оказания платной образовательной услуги		
вторая группа раннего возраста №2 (2-3 года)	вторая группа раннего возраста №7 (2-3 года)	
2 раза в неделю во вторую половину дня		
Перерыв между занятиями 10 минут		
объем недельной нагрузки	не более 20 минут (2-3 года)	

Праздничные (нерабочие дни)		
День народного единства	04.11.2023	1 день
Новогодние праздники	30.12.2023 - 08.01.2024	10 дней
День защитников Отечества	23.02.2024	1 день

Международный женский день	08.03.2024	1 день
Праздник Весны и Труда	01.05.2024	1 день
День Победы	09.05.2024	1 день

2.2. Условия реализации Программы. Материально-техническое обеспечение

МБДОУ функционирует с 1963 года, имеет два отдельно стоящих двухэтажных здания. В МБДОУ имеются кабинет заведующего, методический кабинет, а также функциональные кабинеты для организации образовательного сотрудничества педагогов дополнительного образования и специалистов с воспитанниками: кабинет педагога — психолога, кабинет логопеда, изостудия, музыкально-спортивный зал.

Безопасные условия пребывания воспитанников в Учреждении обеспечиваются за счет наличия тревожной кнопки, пожарной сигнализации, сотрудничества с охранным предприятием, камер видеонаблюдения.

Оснащение развивающей предметно-пространственной среды

Наименование услуги	Материалы и оборудование
Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»	музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, меловая - 1 шт., магнитные наборы (для использования на доске), наглядно - демонстрационный, дидактический материал, развивающие игры, лото
«Коррекция звукопроизношения»	предметы, предметные картинки, игрушки, дидактический материал, речевой материал, пособия, картотеки игр для развивающей работы с детьми, демонстрационные материалы, альбомы для обследования речи детей.
Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»	конструктор «Lego WeDo 2/0», планшеты столы, стулья
Музыкальная студия «Ладушки»	музыкальный центр - 1 шт., доска магнитная, магнитные наборы (для использования на доске), наглядно - демонстрационный, дидактический материал,

Информационное обеспечение

- аудио и видео фонотеки;
- информация на официальном сайте МБДОУ, информационных стендах в родительских центрах в группе;
- подборка справочной и информационной литературы.

Кадровое обеспечение

Высокий уровень реализации дополнительной общеобразовательной программы обеспечивают педагоги дополнительного образования и специалисты Учреждения.

	ФИО преподавателя	Наименование платной образовательной услуги (направленность)	Образование	КПК
1.	Зубанова Александра Юрьевна	Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети» (художественная)	Высшее, ФГБОУВП «Алтайский государственный институт культуры» г.Барнаул, 2019 52.03.01 Хореографическое искусство	2021
2.	Ежеля Елизавета Александровна	Развитие танцевальных и музыкально-ритмических движений в хореографическом кружке «Конфети» (художественная)	Высшее, ФГБОУВП «Алтайский государственный институт культуры» г.Барнаул, 2019 52.03.01 Хореографическое искусство	2021
3.	учитель-логопед Важенина Анастасия Викторовна	«Коррекция звукопроизношения» (социально – гуманитарная)	Высшее ФГБОУ ВПО «Алтайский государственный педагогический университет», 2022 44.03.03 Специальное (дефектологическое) образование	2022
4.	Сидельникова Светлана Сергеевна	Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»		
5.	Кайль Ольга Александровна	Музыкальная студия «Ладушки»		

2.3. Формы аттестации

В каждой ДООП сформулированы требования к знаниям и умениям, формированию личностных качеств, которые должен приобрести воспитанник в процессе занятий.

Конечным результатом освоения ДООП предполагается участие в:

- выставках, смотрах и конкурсах в Учреждении, городе, крае;
- демонстрация успешности перед родителями (законными представителями), заполнение итоговой речевой карты.

При оценке и анализе работ учитывается возраст ребенка, его способности, достижения за конкретный промежуток времени.

2.4.Оценочные материалы

Учреждение включает в план график внутриучрежденческого контроля мероприятия по оценке качества предоставления платных образовательных услуг на текущий год. Ежегодно проводится анкетирование родителей (законных представителей).

Мониторинг результатов обучения воспитанников (на конец года) по дополнительной общеобразовательной программе

№	Показатели	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Методы
1. Теоретическая подготовка воспитанников				
1.1	Теоретические знания (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие теоретических умений и навыков ребенка программным требованиям	- низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой); - средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого); - высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	Наблюдение, беседы
1.2.	Владение специальной терминологией	Осмысленность и правильность использования специальной терминологии	- низкий уровень (ребенок, как правило, избегает употреблять специальные термины); - средний уровень (ребенок сочетает специальную терминологию с бытовой); - высокий уровень (специальные термины ребенок употребляет осознанно и в полном соответствии с их содержанием)	Наблюдение
2.Практическая подготовка дошкольников				
2.1.	Практические умения и навыки, предусмотренные программой (по основным разделам учебно-тематического плана программы)	Соответствие практических умений и навыков программным требованиям	- низкий уровень (ребенок не овладел в достаточной степени знаниями и умениями, предусмотренными программой); - средний уровень (ребенок усвоил знания и умения программы и справляется с заданием с помощью взрослого); - высокий уровень (ребенок освоил практически весь объем знаний, предусмотренных программой за конкретный период и выполняет задания самостоятельно)	Практические задания

2.5. Методические материалы

В процессе организации дополнительного образования воспитанников используются различные формы взаимодействия педагога с воспитанниками. Занятия в кружках, секциях и студиях комплексные, интегрированные, не дублируют занятия Образовательной программы дошкольного образования Учреждения. Они являются надпрограммными и закладывают основу успешной деятельности в любой области, в процессе систематических занятий, постепенно, с постоянной сменой задач, материала.

Работа по формированию гармонично развитой творческой личности посредством кружковой работы построена **на основе следующих принципов:**

Комфортность: атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ситуации успеха.

Погружение каждого ребенка в творческий процесс: реализация творческих задач достигается путем использования в работе активных методов и форм обучения.

Опора на внутреннюю мотивацию: с учетом опыта ребенка создание эмоциональной вовлеченности его в творческий процесс, что обеспечивает естественное повышение работоспособности.

Постепенность: переход от совместных действий взрослого и ребенка, ребенка и сверстников к самостоятельным; от самого простого до заключительного, максимально сложного задания; «открытие новых знаний».

Вариативность: создание условий для самостоятельного выбора ребенком способов работы, типов творческих заданий, материалов, техники и др.

Индивидуальный подход: создание в творческом процессе раскованной, стимулирующей творческую активность ребенка атмосферы. Учитываются индивидуальные психофизиологические особенности каждого ребенка и группы в целом. В основе лежит комплексное развитие всех психических процессов и свойств личности в процессе совместной (дети - дети, дети - родители, дети - педагог) продуктивно-творческой деятельности, в результате которой ребенок учится вариативно мыслить, запоминать, придумывать новое, решать нестандартные задачи, общаться с разными людьми и многое другое.

Принцип взаимного сотрудничества и доброжелательности: общение с ребенком строится на доброжелательной и доверительной основе.

Принцип интеграции: интегративный характер всех аспектов развития личности ребёнка дошкольного возраста: общекультурных, социально-нравственных, интеллектуальных.

При проведении занятий педагоги используют различные методы приёмы: - Объяснительно-иллюстративный метод используется при сообщении учебного материала для обеспечения его успешного восприятия. Он раскрывается с помощью таких приемов, как беседа, рассказ, работа с иллюстрациями, демонстрация опыта.

- Репродуктивный метод - формирование навыков и умений использования и применения полученных знаний. Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию педагога.

- Частично-поисковый или эвристический. Основное назначение метода - постепенная подготовка обучаемых к самостоятельной постановке и решению проблем.

- Активно используются игровые приемы, исследовательские, творческие задания, детское экспериментирование.

Методы воспитания: методы стимулирования и мотивации (создание ситуации успеха помогает ребенку снять чувство неуверенности, боязни приступить к сложному заданию); методы поощрения.

При планировании образовательного процесса предусматриваются различные *формы* организации:

- практические занятия (направлены на отработку умений выполнения различных видов деятельности);

- конкурсы;

- концерты.

Программа предполагает широкое использование иллюстративного, демонстрационного материала; использование методических пособий, дидактических игр, инсценировок, сочинений, поделок и работ воспитанников, педагогов, родителей (законных представителей) для создания тематических выставок, театральных представлений, являющихся мотивацией детского творчества и итогом работы педагога.

Отслеживание результатов дополнительного образования воспитанников проводится по следующим показателям:

- результативность работы кружка, секции, студии по уровням развития ребенка;

- участие в выставках творческих работ;

- создание банка достижений каждого объединения.

Взаимодействие с семьями воспитанников:

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания через: проведение концертов, показательных выступлений, участие в конкурсах

Содержание деятельности отдельных служб, оказывающих платные образовательные услуги:

Функции заведующего Учреждения:

- соблюдение законодательной базы;

- порядок документального оформления оплаты услуг;

- начисление заработной платы и перечисление налогов;

- качество проведения платных образовательных услуг.

Функции старшего воспитателя:

- планирование по превышению стандарта образования;
- соответствие нагрузки детей нормам при оказании платных образовательных услуг;
- качество проведения услуг в соответствии с планом;
- организация педагогической деятельности в рамках единого образовательного пространства.

Функции делопроизводителя:

- порядок документального оформления оплаты услуг.

Таким образом, данная Программа позволяет решать многие проблемы эффективного развития воспитанников и определить перспективы их личностного роста.

Список литературы

ДООП по развитию танцевальных и музыкально - ритмических движений в хореографическом кружке «Конффети»

1. Буренина А.И. Программа по ритмической пластике для детей «Ритмическая мозаика» - СП., 2005.
2. Ветлугина Н.А. Музыкальное развитие ребёнка – М.: Просвещение, 2000.

ДООП «Коррекция звукопроизношения»

Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР. – СПб.: «Детство-ПРЕСС», 2001. – 128с.

1. Агеева И. Д. 500 стишков для зарядки язычков. – М.: ТЦ Сфера, 2009. – 96 с.
2. Игры в логопедической работе с детьми: Кн. для логопеда. Ред.-сост. В. И. Селиверстов. – М.: Просвещение, 1987. – 144 с.
3. Игры в логопедической работе с детьми: Пособие для логопедов и воспитателей детских садов. Под ред. В. И. Селиверстова. – 3-е изд. - М.: Просвещение, 1981. – 192 с.
4. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения /В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, М.И. Кременецкая. – 3-е изд., испр. и доп. – М. : Издательство ГНОМ, 2011.-216с.
5. О. Б. Иншакова Альбом для логопеда. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2019. -279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика).
6. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 3 до 7 лет/ Н.В. Нищева, Санкт-Петербург ООО «Издательство «Детство-пресс», 2015 год – 240с.
7. Крупенчук О. И. Стихи для развития речи.– СПб.: Издательский дом «Литера», 2003. – 64 с.: ил.
8. Крупенчук О. И. Тренируем пальчики – развиваем речь! Подготовительная группа детского сада. – СПб.: Издательский дом «Литера», 2011. – 64 с.: ил.
9. Логопедия. Учебник для студентов дефектологических факультетов педагогических вузов/под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. – М.: изд. ЦентрВЛАДОС, 1998 г. – 680 с.
10. И.А. Смирнова. Логопедия. Играем со звуками. Речевой дидактический материал: пособие для логопедов, дефектологов. СПб.: «Детство-Пресс», 2006 -56с.
11. Темникова В. Е. Логопедические игры с чистоговорками. Пособие для работы с детьми 5-7 лет с речевыми нарушениями. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007. – 48 с.
12. Формирование произносительной стороны речи и исправление нарушений звукопроизношения у детей. О.Ю. Цверко – Барнаул БГПУ, 2008, 89с.
- 13.

ДООП Робототехника на базе конструктора «Lego WeDo 2/0»

1. Венгер, Л.А. Игры и упражнения по развитию умственных способностей у детей дошкольного возраста : кн. для воспитателей дет. сада / Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко. – М. :Просвещение, 2001. – 124 с.
2. Емельянова, И.Е. Развитие одарённости детей дошкольного возраста средствами конструирования и компьютерно-игровых комплексов : учеб.-метод. пос. для самост. работы студентов / И.Е. Емельянова, Ю.А. Максаева. – Челябинск: ООО «РЕКПОЛ», 2011 –131 с.

3. Интеграция образовательных областей как средство организации целостного процесса в дошкольном учреждении : коллективная монография / Под ред. Л.В. Трубайчук. – Челябинск : ООО «РЕКПОЛ». – 158 с.
4. Ишмакова М.С. «Конструирование в дошкольном образовании в условиях введения ФГОС: пособие для педагогов.- всерос.уч.-метод.центр образовательной робототехники. М.Изд.-полиграф.центр «Маска»-2013.
5. Программное обеспечение «LEGO WeDo 2.0»
6. Фешина Е.В. «Легоконструирование в детском саду»: Пособие для педагогов.М.:изд.Сфера, 2011.
7. Филиппов С.А. Робототехника для детей и родителей. – СПб.: Наука, 2010, 195 с.

ДООП Музыкальная студия «Ладушки»

1. Чибрикова-Луговская А.Е. Ритмика. Москва 1998г.
2. Михайлова М.А., Воронина Н.В. Танцы, игры, упражнения для красивого движения. Ярославль 2004г.
3. Бриске И.Э. Ритмика и танец. Челябинск, 1993г.

